



tendas ecolóxicas

Pón o seu dispor os seguintes productos:

Papel reciclado fotocopiadora/láser
Papel reciclado escritura
Libretas papel reciclado
Papel diseño Fotocopiadora/láser
Papel contínuo para ordenador
Sobres e bolsas
Cartulinas
Transparencias fotocopiadora
Película blanca
Marcos Protectores
Etiquetas ordenador

OUTROS PRODUCTOS

Material de oficina
Papel persoalizado
Bolígrafos
Lápices, pinturas
Juguetes
Ceras vírgenes
Velas
Etc.

AGRONATURA

Días 12,13 e 14

Stand 22

SANTIAGO

r/ Laverde Ruiz, 2 baixo

☎ (981) 56 54 87 ♦ Fax 58 31 88

LUGO

r/ Xeneral Tella, 6 baixo

☎ (982) 25 01 98

Fax 25 03 29

OURENSE

r/ Reza, 14

☎ (988) 23 86 86

Fax 23 86 86



CERNA

Revista galega
de ecoloxia e medio ambiente

CONSELLO DE REDACION

Carlos Vales
Elvira Cienfuegos
Emílio Insua
Esther Rodríguez
Joam Carmona
Manuel Soto
Pepe Salvadores
Pilar Barros
Rosa Fernández
Xavier Lavandeira
Xesús Pereiras

Colaboraron neste número:

Manuel Bermejo, Marc Viader, Ramón Muñiz, Henrique Niño Ricoi, Xosé A. Fraga, Gonzalo Mosquera, Xaquín Marín, Vitória Formosinho, Cesáreo Sanchez, Roberto Garcia Olano, Mel Biotopo, A Corrente, Taller Ambiental A Curuxa, Niño do Azor, e Xerfa

© Edita ADEGA (Asociación para a Defensa Ecolóxica de Galiza). Febreiro de 1993.

Fotocomposición, montaxe, deseño, e foto mecánica:
Obradoiro Gráfico de A Nosa Terra.

Tanto en artigos como noutras colaboracións se respeta a normativa lingüística do autor. Cerna non se fai coparticipe, necesariamente, das ideas, opinións e afirmacións dos autores.

Todo o material da revista pode ser reproducido sempre que se cite a fonte.

Papel reciclado 100%, para preservar os bosques.

EDITORIAL

Cerna non nasceu nun intre determinado, é o resultado dun longo proceso vital, no que a seiva, depois de dar vida á árbore, vistosa e intensa, depois de percorrer as raíces, as follas verdes, solidificou para formar o cerne das árbores mais nosas.

Cando vai para dúas décadas de traballo ecoloxista consciente neste país, con centos de luitas livradas, poucas destas contan cunha historia narrada desde meios propios polos auténticos protagonistas. Conscientes de que dispor destes meios é importante, Cerna ofrece este o seu grao de areia. Con este proxecto, Adega pretende abrir unha via de comunicación entre o ecoloxismo e a sociedade galega, libre das ataduras que o capital e o poder político establecido marcan a aqueles meios que o mercado nos ofrece.

Dar cabida ao movemento ecoloxista no seu conxunto, a través dos diferentes grupos que o conforman, prestando especial atención aos mais combativos, é un dos obxectivos de Cerna. O outro, non menos importante, é o de converter-se nunha ferramenta útil a sociedade. Somos ecoloxistas conscientes da amiaza que se cerne sobre a natureza, sobre o planeta, sobre a vida na Galiza, más non por elo nos sentimos mesias nen redentores. Deve ser a sociedade a que tome consciencia do riesgo que corre cando se comporta como depredadora do medio natural, da base mesma da vida. E para elo é imprescindible unha información rigurosa e destemida. desde un meio sinxelo e atractivo.

Cerna non nasce nun intre dado. A primeira pedra puxo-se hai tempo e pouco a pouco foi constituindo un corpo que hoxe fai posíbel este proxecto. Ese corpo son os sócios e sócias de Adega, suscriptores de Cerna antes desta ter aparecido. Para eles a nosa maior consideración. Os que veñan desde hoxe, axudarán a facer realidade este proxecto. ■

SUMARIO

EDITORIAL1

ACTUALIDADE

De Eurogalicia Forestal ao cemiterio de Resíduos Tóxicos e Perigosos2
Cerna
As medias verdades científicas sobre o desastre ecolóxico do Mar Exeo3
Manolo Bermejo

ENTREVISTA

Un advogado contra a chuvia ácida: conversa con Marc Viader5
Cerna

LEMBRANZA

MONCHO, SEMPRE, SEMPRE8
Ramón Muñiz de la Cueva

A NOSA FLORA

As Ximnospermas da Galiza10
Henrique Niño Ricoi

EN DEFENSA DO FERROCARRIL14
Roberto Garcia Olano e Joam Carmona Badia.

DOSSIER:

A MAREA NEGRA NAS RIAS GALEGAS

HUMOR:

DESCUBRIDOR25
Xaquín Marín

CONCENTRACIÓN PARCELARIA

DESERTIZACIÓN ASEGURADA28
Manuel e Miguel de Mel

OS PRECURSORES

Manuel Baraja, un ornitólogo preocupado pola conservación da Natureza30
Xosé A. Fraga Vázquez

A NATUREZA NA LITERATURA

Presenza da natureza nas "Cantiagas de Santa Maria"32
Emílio Insua

EXPERIENCIAS

Recollida de papel usado en Compostela.34
Rosa Fernández Martínez
Allariz, un compromiso activo co entorno.35
Pilar Barros.

ACTIVIDADES36

OPINION37

BREVES38

LIBROS39